

# Et liv for meg

Till Åsa

Ursprungligen framförd av The Real Group  
Utgiven på albumen "Original" och "Allt det bästa"  
Norsk diskantkörsbearbetning utgiven av  
vokalgruppen PITSJ 2006

Text och musik: Anders Edenroth 1994  
Norsk översättning: Stig Krogstad

♩ = 76

(B<sup>b</sup>) (E<sup>b</sup>) (F<sup>7sus4</sup>) (F)

Alt/Mel

S1

S2

Alt1

Alt2

Do

dom

Dom dom dom dom

Dom dom dom

Dom dom dom dom

5 B<sup>b</sup>(add 2) B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> G<sup>7sus</sup> G<sup>7</sup> Cm

Kan jeg få gi deg en sang, og sam - ti - dig de - le - den med deg? Ett

Dom

dom

do

do

Dom

dom

dom

dom

Dom

dom

dom

do

dom

dom

dom

dom

Dom

dom

dom

dom

9  $E^b/F$   $B^b/F$   $E^b/F$  F  $E^b/G$  F/A

øn - ske jeg har, og jeg kjen - ner\_ ditt svar. Vi be - hø - ver in - gen ord.

dom dom dom dom o

dom dom dom dom do do do dom\_ dom

dom\_ dom\_ dom\_ dom\_ dom\_ do do dom\_ do do do

dom dom dom dom do do

13  $B^b(add 2)$   $B^b/A^b$   $G^7sus$   $G^7$  Cm

Kan jeg få ge - deg\_ min tid, og vil du\_ så de - le den\_ med meg? Så

dom dom\_ do do\_

dom dom dom dom do\_

dom\_ dom\_ dom\_ dom\_ do do\_

dom dom dom dom do\_

17  $E^b/F$   $B^b/F$  G/B Cm Cm/B $^b$  Am7( $b^5$ ) D7 *poco rit.*

trygt\_ i for - var nå mitt hjer - te\_ du har\_ Og hvert se - kund jeg er\_ med deg så

dom dom do do\_ do do do do\_ do

dom dom dom do\_ do do do do do do do

dom\_ dom\_ dom\_ dom\_ do do do

dom dom do dom dom dom do do do

# Et liv for meg

Till Åsa

Ursprungligen framförd av The Real Group  
Utgiven på albumen "Original" och "Allt det bästa"

Text och musik: Anders Edenroth 1994  
Norsk översättning: Stig Krogstad

♩ = 76

(E) (A) (B<sup>7</sup>sus<sup>4</sup>) (B)

Sopran  
Do \_\_\_\_\_ dom \_\_\_\_\_ do

Alt  
Dom dom dom dom \_\_\_\_\_ dom \_\_\_\_\_ dom \_\_\_\_\_ do

Tenor/Mel  
-

Baryton  
- Dom dom dom dom \_\_\_\_\_ dom do

Bas  
- Dom dom dom dom \_\_\_\_\_

5 E(add2) E<sup>2</sup>/D C<sup>#</sup>7sus C<sup>#</sup> F<sup>#</sup>m

Dom dom dom \_\_\_\_\_ do do \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_

Dom dom dom dom \_\_\_\_\_

Kan jeg få gi deg en sang, og sam - ti - dig de - le - den med deg? Ett

Dom \_\_\_\_\_ dom \_\_\_\_\_ dom \_\_\_\_\_ do \_\_\_\_\_ dom \_\_\_\_\_

Dom dom dom dom

9 A/B E/B A/B B A/C# B/D#

dom dom dom dom o dom dom

dom dom dom dom do do do dom dom

øn - ske jeg har, og jeg kjen - ner\_\_ ditt svar. Vi be - hø - ver in - gen ord.

dom\_\_ dom\_\_ dom\_\_ dom\_\_ dom\_\_ do do dom\_\_ do do do

dom dom dom dom do do

13 E(add2) E<sup>2</sup>/D C#7sus C#7 F#m

do dom dom\_\_ do dom do do

dom dom dom dom dom do dom

Kan jeg få ge\_\_ deg\_\_ min tid, og vil du\_\_ så de - le den\_\_ med meg? Så

dom\_\_ dom\_\_ dom\_\_ dom\_\_ do do dom\_\_

dom dom dom dom dom

17 A/B E/B C#7/E# F#m F#m/E D#m7(b5) G#7 *poco rit.*

dom dom do do do do do do do do do

dom dom dom do do do do do do do

trygt\_\_ i for - var nå mitt hjer - te\_\_ du har\_\_ Og hvert se - kund jeg er\_\_ med deg så

dom\_\_ dom\_\_ dom\_\_ dom\_\_ do do do do do do

dom dom dom dom dom dom dom dom